

Жаксылыкова Н.Е., Аманбаева Э.А., Кенбаева Г.К.

Казахский национальный аграрный университет, Алматы, Казахстан

О МОРАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ «БАРЬЕРАХ» ОБЩЕНИЯ И МЕТОДАХ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Различают *морально-психологические* и *социо-культурные* «барьеры» общения.

Морально-психологические коммуникативные барьеры, связанные с тем или иным психическим состоянием личности, ее установками, ожиданиями и реакциями, иногда - с тем или иным «дефектным уровнем» общения, могут быть классифицированы нижеследующим образом.

Барьер страдания, горя - возникает при сильных переживаниях личности и проявляется в разных формах: это и желание побыть в одиночестве, и эгоизм, и зависть к чужой радости, и даже агрессивность. Возможно, лучший выход из такой ситуации - действительно оставить человека в покое.

Барьер гнева - возникает от обиды, неудовлетворенности, несправедливости, грубости. В этой ситуации человек, особенно ранимый, часто «зацикливается» на первопричине своего гнева, ни о чем другом не может и не хочет говорить. Коммуникация с ним затруднена: до человека сложно «достучаться», или любая попытка установить контакт порождает отрицательные эмоции.

Барьер страха - вызывается разными причинами. Это может быть страх обучающегося перед наказанием или вызовом к доске, который лишает его дара речи и не дает возможности объясниться и оправдаться; страх добросовестного обучающегося перед невыполнением задания; страх лентяя перед работой и т.д. Учитывая, что страх связывает не только общение, но любую продуктивную деятельность, педагогическая этика рекомендует педагогу стараться не внушать страха своим обучающимся - даже из благих побуждений, мотивируя это желанием установить дисциплину и порядок или добиться глубоких знаний.

Барьер стыда и вины - образуется при отрицательной самооценке своих действий или при «неправильной» критике со стороны другого. В первом случае,

когда человек осознает недопустимость, вред, пагубность своего поведения по отношению к самому себе или другому, стыд этот «своего рода гнев, обращенный вовнутрь», - заставляет его уйти в себя. Во втором случае «неправильная» критика, скажем, со стороны педагога, также непродуктивна: несправедливая, по содержанию, публичная и унижительная по форме, она заставляет человека направлять энергию не на поиск оптимального решения, а на самооправдание. Человек уходит в себя, перестает слушать неприятные для него слова, «отключается», начинает испытывать обиду или гнев в отношении критикующего. В любом случае общение затруднено.

Барьер установки - негативное восприятие кого-либо или чего-либо на основе предшествующего знания или предубеждения. *Отрицательная установка*, вызванная собственным печальным опытом или чьим-то внушением, становится препятствием для непредвзятого доброжелательного отношения к другому. Поэтому нельзя сразу и безусловно воспринимать компрометирующую информацию о ком-то: возможно, кто-то специально формирует у вас отрицательную установку по отношению к этому человеку - коллеге, студенту. А это, в свою очередь, вызывает вашу негативную реакцию на любые его действия и предложения, даже конструктивные. Культура общения предполагает в связи с этим наличие *контр-установки*.

Барьер презрения - как правило, это результат воспитания или идеологических установок, связанный с господствующими в обществе ценностями и идеалами. Часто возникает на базе предрассудков, бытующих в обществе: профессиональные, расовые, национальные предубеждения.

Барьер отвращения, брезгливости - связан с психофизиологическими особенностями поведения людей: неприятными манерами, отталкивающими привычками, нарушением правил личной гигиены, несоблюдением «дистанции в общении».

Барьер настроения - может включать в себя все предыдущие, быть разной степени тяжести, иметь различные причины. Основные из них, по которым настроение становится барьером общения, это, конечно же, межличностные конфликты, ссоры, нежелание пойти навстречу другому, обиды друг на друга, когда

признается лишь собственная правота. Среди других причин барьера настроения - несбывшиеся ожидания, обманутые надежды, отказ в чем-то, на что рассчитывал. Учитывая, что настроение в общении с другими играет особую роль - оно очень заразительно и обладает «эффектом бумеранга», т.е. возвращается к нам, - педагог должен, во-первых, быть крайне внимательным к проявлениям собственного настроения и настроения своих обучающихся и, во-вторых, учиться владеть им и учить этому молодых людей.

Барьер речи - двойной барьер: это одновременно барьер «говорения» и барьер «слушания». Первый проявляется в языковом бескультурье: недостаточный запас слов; невнятная, монотонная речь; дефекты дикции; отталкивающий тон; отсутствие чувства юмора; незнание речевого этикета. Второй барьер правильнее было бы назвать «барьером неслышания», потому что препятствием к общению здесь выступает именно неумение слушать и слышать другого.

Неумение слушать проявляется в том, что, слушая собеседника, человек: спешит опровергнуть его, не вникая в смысл его речи и мотивов; не умеет сдерживать желания высказать собственное мнение; перебивает собеседника, не дожидаясь окончания аргументации; отвлекается на несущественное, внешнее, упуская суть речи; считает, что его знаний достаточно, чтобы отстаивать свою позицию; заранее настраивается на несогласие с оппонентом.

«Барьеры» общения - особые жизненные обстоятельства, выступающие препятствием к полноценному общению. Педагог должен, с одной стороны, уметь считаться с этими барьерами, принимать их во внимание, выстраивая в соответствии с ними свою стратегию и тактику общения с обучающимися. С другой стороны, помогать обучающимся преодолевать и разрушать эти барьеры. С третьей - контролировать себя и не допускать их в собственной практике общения с обучающимися и коллегами.

Литература

1. Кочигер Я.С., Чампер В.И. Педагогическая этика. Кишинев, 1984.
2. Лаптенко С.Д. Духовно-нравственный мир учащейся молодежи. Мн., 2001.